

# Liebeslyrik

von Kurt Binneberg

# Inhalt

Einleitung.....	5
Historischer Überblick .....	8
1 Verlust der Harmonie Liebe im Gegenwartsgedicht .....	13
2 Flüchtige Begegnungen des Glücks Liebeslyrik der Moderne .....	24
3 „Eine schöne Kunstfigur“ Liebesgedichte der Jahrhundertwende .....	39
4 Liebe und harmonische Partnerschaft im alltäglichen Dasein Poetischer Realismus des 19. Jahrhunderts .....	51
5 Liebe als Leiderfahrung Zu den Gedichten Heinrich Heines .....	59
6 Himmlische und irdische Liebe in der romantischen Poesie....	67
7 Glück der Erfüllung – Glück des Entsagens Goethes Liebeslyrik .....	81
8 Tändelei und wahre Empfindung Liebeslyrik des 18. Jahrhunderts .....	98
9 Zwischen Sinnlichkeit und Moral Die poetischen Konventionen der Barockdichtung .....	111
10 Die höfische Verehrung der Frau Mittelalterliche Minnelyrik .....	123

Verzeichnis der Autoren, Gedichttitel bzw. -anfänge und Quellen .....	138
Literaturhinweise .....	142
Prüfungsaufgaben und Lösungen .....	145