

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

von Thomas Gräff

Inhalt

Vorbemerkung zu Kleists Novelle	5
Der inhaltliche Aufbau	
Gliederung	7
Handlungsverlauf	8
Thematische Aspekte	
Psychologische Aspekte: Kohlhaas' Motive	42
Rechts- und staatsphilosophische Aspekte:	
Recht – Gewalt – Widerstand	48
Politische Aspekte: Kritik an Staat und Gesellschaft	55
Metaphysische Aspekte:	
Zufall – Schicksal – Zigeunerin – Amulett	67
Erzähltechnik	
Erzähler und Erzählperspektive	72
Motive und Symbole	80
Sprache und Stil	84
Rezeptionsgeschichte	
Kleists Kohlhaas-Rezeption	92
Der Kohlhaas-Mythos	93
Anmerkungen zur literarischen Gattung der Novelle	
Begriffsbestimmung	103
„Michael Kohlhaas“ als Novelle	105
Die literaturhistorische Stellung von „Michael Kohlhaas“	106
Literaturhinweise	107
Prüfungsaufgaben und Lösungen	109