

---

**KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN**

Band 92

Textanalyse und Interpretation zu

**Siegfried Lenz**

# **DEUTSCHSTUNDE**

von Wilhelm Große

---

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat  
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**  
Verlag

---

## 1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT

---

## 2. SIEGFRIED LENZ: LEBEN UND WERK

---

- 2.1 Biografie ..... 9
- 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund ..... 11
- Der Roman *Deutschstunde* im Werkkontext ..... 11
- 2.3 Angaben und Erläuterungen  
zu wesentlichen Werken ..... 14
- Die wichtigsten Veröffentlichungen ..... 14
- 

## 3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION

---

- 3.1 Entstehung und Quellen ..... 16
- 3.2 Inhaltsangabe ..... 18
- Rahmenerzählung ..... 18
- Haupthandlung ..... 19
- Inhaltsangabe der einzelnen Kapitel ..... 23
- 3.3 Aufbau ..... 34
- Die Grundstruktur der Handlung ..... 34
- 3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken ..... 36
- Die Romanfiguren ..... 37
- Jens Ole Jepsen ..... 39
- Gudrun Jepsen ..... 44
- Klaas Jepsen ..... 45
- Hilke Jepsen ..... 46
- Siggi Jepsen ..... 48
- Max Ludwig Nansen ..... 51

<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	56
Erläuterung einzelner Stellen	56
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	62
Zum Sprachstil	62
Zur Erzählsituation und Erzählperspektive	65
<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	74
Selbstinterpretation der <i>Deutschstunde</i>	
durch Siegfried Lenz	74
Zu Erzählweise und Erzählperspektive	75
Erzählen als Rechtfertigung	77
Die <i>Deutschstunde</i> als politischer Roman	77
Zum Titel des Romans	83
Zum Thema ‚Pflicht‘	86

---

## 4. REZEPTIONSGESCHICHTE 101

Kritische Stimmen zur <i>Deutschstunde</i>	101
--	-----

---

## 5. MATERIALIEN 109

Immanuel Kant: <i>Über die Pflicht</i>	109
--	-----

---

<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	111
---	-----

---

<b>LITERATUR</b>	120
------------------	-----

---

<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	125
-----------------------------	-----