

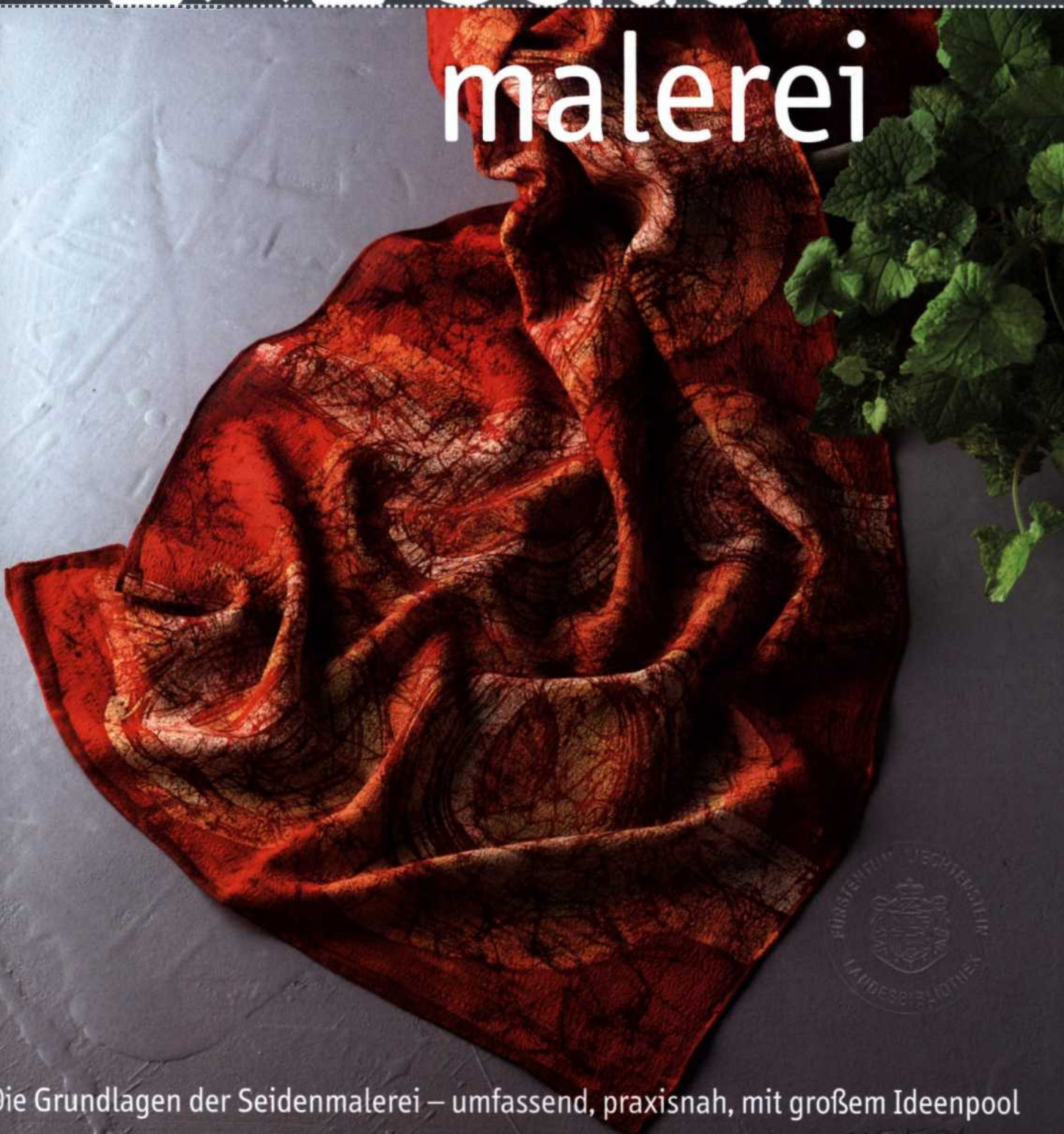
Elisabeth Schwinge

Shahida B. Banach

Ute Patel-Mißfeldt

1x1 kreativ

Seidenmalerei



Die Grundlagen der Seidenmalerei – umfassend, praxisnah, mit großem Ideenpool

Workshop
Seite 4–83



1	Materialkunde	6	Begrenzungstechniken	38
	Seidenqualitäten	7	Farben auswaschen und schattieren	44
	Seidenmalfarben	11	Aquarellieren auf Seide	44
	Konturen- und Reservierungsmittel	13	Schreiben auf Seide	46
	Pinself	14	Ideeninsel Malen und Zeichnen	48
	Spannrahmen und Untergründe	15		
2	Grundlagen	16	4	Schablonieren und Drucken
	Arbeitsplatz einrichten	17		Schablonieren
	Seide rollieren	17		Fotokopiertechniken
	Vorlagen übertragen	18		Frottage
	Seide spannen	18		Drucken
	Seide färben und grundieren	20		Devoré – Ausbrennen
	Seidenmalfarben fixieren	23		Ideeninsel Schablonieren und Drucken
	Seide nachbehandeln und pflegen	26		
	Seide verarbeiten	26	5	Experimentelle Techniken
	Ideeninsel Grundlagen	30		Einfache Effekttechniken
3	Malen und Zeichnen	32		Spachteln
	Grundwissen Farbe	33		Entfärben
	Wirkung und Komposition	35		Reservierungstechnik – Batik
	Malen auf imprägnierter Seide	37		Shibori
				Ideeninsel Experimentelle Techniken



Ideenpool
Seite 84–125

Kleidsame Seide	84	Dekorative Seide	110
Edle Pfauenfeder-Kreationen	84	Romantisches Betttuch	110
Modischer Patchworkmantel	86	Blumenwiese	112
Origineller Katzenschal	88	Mohnblüten	113
Pareo in Meeresfarben	90	Lampe und Bilder	114
Sommerliche Accessoires	92	Seide in der Küche	116
Mondäner Noten-Poncho	94	Kompositionen in Blau und Grün	118
Elegante Stola	96	Leuchtende Seidenbilder	120
Bedruckter Bourette-Mantel	98	Patchworkdecke	122
Zarte Mohnblüten	100	Blütenvielfalt	124
Jugendstil-Blüten	102		
Variationen in Grün	104	Vorlagen	126
Abstrakte Blüten	106	Register	131
Bunter Sommerschal	108	Autorinnen/Impressum	132