

Boualem Sansal

# Allahs Narren

Wie der Islamismus die Welt erobert

Ein Essay zur Sache

**Deutsch von Regina Keil-Sagawe**

Merlin Verlag

## Inhalt

<b>I.</b>	<b>Algerien, vom Kolonialismus zum Islamismus – Betrachtungen eines Zeitzeugen</b>	<b>9</b>
<b>II.</b>	<b>Die Welt des Islam – Ein Überblick</b>	<b>24</b>
	1. Die Scharia – Verbindlichkeitsanspruch und Geltungsbereich	24
	2. Die islamischen Rechtsschulen	33
	3. Von der Freiheit im Islam	45
<b>III.</b>	<b>Der Islamismus in der Welt – Bestandsaufnahme und Fragen</b>	<b>51</b>
<b>IV.</b>	<b>Die treibenden Kräfte des Islamismus</b>	<b>74</b>
	1. Die radikalen religiösen Strömungen	81
	2. Die muslimischen Staaten	92
	3. Die intellektuellen Eliten und die Universitäten	94
	4. Die Medien	98
	5. Die „arabische Straße“	100
	6. Die Emigration oder das Scheitern der Integrationspolitik	102
<b>V.</b>	<b>Auf der Suche nach Identität und Zukunft – Die virtuelle arabische Welt</b>	<b>105</b>
	1. Eine Identität, die alle anderen auslöscht	105
	2. Eine sich widersprechende Identität	114
	3. Eine schleppende Entwicklung und übergroße Ambitionen	117
	4. Rigorismus und verbissener Nationalismus	120

5. Die Araber, Allahs unermüdliche Kalifen und Missionare	122
6. Die Frauen und die Jugend – ewige Geiseln des religiösen Systems	125
<b>VI. Geschichte eines Missverständnisses: Die Islamismus-Politik des Westens</b>	<b>127</b>
<b>VII. Was daraus folgt</b>	<b>135</b>
<b>VIII. Anhang</b>	<b>141</b>
1. Glaubensrichtungen, Schulen und Bewegungen im Islam	143
2. Die Muslime in der Welt – Aufteilung nach Ländern und Regionen	145
3. Kleiner Abriss der Arabischen Welt	147
4. Betrachtungen über die Araber: Auszug aus der <i>Muqaddima</i> von Ibn Khaldün	153
5. Anmerkungen	162