

Ernest Biéler

1863-1948

Du réalisme à l'Art nouveau / Vom Realismus zum Jugendstil

Sous la direction de / Herausgegeben von
Jörg Zutter, Catherine Lepdor

Articles de / Beiträge von
Nathalie Chollet Bel Hadj, Catherine Lepdor, Salome Maurer Gafner,
Patrick Schaefer, Christoph Vögele, Jörg Zutter

SKIRA

Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
Kunstmuseum Solothurn

Sommaire / Inhalt

- 7 Avant-propos / Vorwort
Jörg Zutter, Christoph Vögele
- 11 Introduction / Einleitung
Jörg Zutter
- 15 Biographie
- 35 Damen und Dandys, Nymphen und Bauern.
Ernest Biélers Menschenbild zwischen Realismus
und Idealismus
Christoph Vögele
- 59 L'Eau mystérieuse. Ernest Biéler à la croisée
des chemins
Catherine Lepdor
- 83 Ernest Biéler décorateur
Patrick Schaefer
- 105 Das Wallis, wie es bleiben sollte. Ernest Biélers
gemaltes Volksleben
Salome Maurer Gafner
- 125 Ernest Biéler et l'École de Savièse
Nathalie Chollet Bel Hadj
- 145 Catalogue
- 153 Bibliographie