

Stiftung St.Galler Museen  
Habibo Brechna/Roland Steffan

# **Der Bazar von Kabul - Schnittpunkt der Kulturen**

(aus dem Nachlass des afghanischen Künstlers

Abdul Ghafur Brechna)

Handbuch zur Ausstellung

**Inhalt**

Vorwort	6
Der Künstler Abdul Ghafur Brechna (1907-1974)	8
Das Kabul des Grossmoghuls Babur	10
Die Bedeutung der Bazare von Kabul	12
Die Geschichte des Char-Chatta-Bazars	14
Das Leben im Bazar	18
Die gesellschaftliche Rolle des Bazars	22
Bilderklärungen	26
Anmerkungen	44
Bildteil	46