

Albert Wartenweiler

Arbeiten auf der Drehchselbank

Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, Köln-Braunsfeld

Inhalt

Einleitung	7
Hölzer und Formen	9
Holz, ein lebendiger Werkstoff – Beschaffenheit und Eigenschaften des Holzes – Drechsler-Holz – Einkaufsmöglichkeiten – Lagerung und Pflege – Die verschiedenen Holzarten – Exotische Hölzer	
Gestaltung und technisches Vorgehen	27
Schalen und Teller – Die verschiedenen Methoden des Aufspanns beim Dreheln eines Tellers oder einer Schale – Gedrechselte Teller – Käsebrett mit Glasglocke – Stirnholzbretter – Tellerformen – Schalen und Schalenformen – Über die Herstellung eines Speichenrades für ein Spinnrad – Hohe Schalen	
Becher und Dosen	61
Eierbecher – Becher dreheln – Nadeletuis – Pfeffermühlen – Möglichkeiten beim Gestalten einer Dose – Schale mit Handgriff – Ein gedrechselter Salz- und Pfefferstreuer	
Schmuckgegenstände und modische Zutaten	102
Herstellung von Holzknöpfen – Holzkugeln, Holzperlen – Reifen und Ringe	
Die Gestaltung eines Kerzenhalters	118
Verschiedene Geräte und Werkzeuge	122
Bildhauerklüpfel – Holzhammer – Holzschaukeln – Ein Nudelholz – Spindeln	
Ziertechniken	134
Kerbschnitt – Der Flacheisenschnitt – Der Hohleisenschnitt	
Nachwort	145
Stichwortregister	147