

W I L H E L M B U S C H

KRITIK
DES
HERZENS

MCMXLVI

RASCHER VERLAG ZÜRICH

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Ach, wie geht's dem heiligen Vater | 36 |
| Ach, ich fühl' es! Keine Tugend | 59 |
| Als er noch krause Locken trug | 78 |
| Also hat es dir gefallen | 68 |
| Da kommt mir eben so ein Freund | 41 |
| Das Bild des Manns in nackter Jugendkraft | 60 |
| Der alte Förster Püsterich | 42 |
| Der alte Junge ist gottlob | 67 |
| Der Hausknecht in dem „Weidenbusch“ | 11 |
| Denkst du dieses alte Spiel | 66 |
| Die Rose sprach zum Mägdelein | 14 |
| Die Selbstkritik hat viel für sich | 12 |
| Die erste alte Tante sprach | 40 |
| Die Liebe war nicht geringe | 54 |
| Die Tante winkt, die Tante lacht | 47 |
| Du fragtest mich früher nach mancherlei | 17 |
| Du hast das schöne Paradies verlassen | 85 |
| Du warst noch so ein kleines Mädchen | 69 |
| Du willst sie nie und nie mehr wiedersehen | 50 |
| Ein dicker Sack, — den Bauer Bolte | 27 |
| Er stellt sich vor sein Spiegelglas | 25 |
| Er war ein grundgescheiter Mann | 70 |
| Es flog einmal ein muntres Fliegel | 53 |
| Es ging der fromme Herr Kaplan | 35 |
| Es hatt' ein Müller eine Mühl' | 72 |
| Es kam ein Lump mir in die Quer | 13 |
| Es saßen einstens beieinander | 24 |
| Es saß in meiner Knabenzeit | 46 |
| Es saß ein Fuchs in einem Walde tief | 56 |
| Es sitzt ein Vogel auf dem Leim | 9 |
| Es sprach der Fritz zu dem Papa | 48 |
| Es stand vor eines Hauses Tor | 37 |
| Es wird mit Recht ein guter Braten | 32 |
| Es wohnen die hohen Gedanken | 7 |
| Ferne Berge seh' ich glühen | 34 |
| Früher, da ich unerfahren | 45 |
| Gerne wollt ihr Gutes gönnen | 80 |
| Gestern war in meiner Mütze | 79 |
| Gott ja, was gibt es doch für Narren | 57 |

| | |
|---|----|
| Hoch verehr' ich ohne Frage | 71 |
| Ich habe von einem Vater gelesen | 20 |
| Ich hab' in einem alten Buch gelesen | 51 |
| Ich kam in diese Welt herein | 10 |
| Ich meine doch, so sprach er mal | 23 |
| Ich sah dich gern im Sonnenschein | 61 |
| Ich saß vergnüglich bei dem Wein | 83 |
| Ich weiß ein Märchen hübsch und tief | 89 |
| Ich weiß noch, wie er in der Juppe | 63 |
| Ich wußte, sie ist in der Küche | 39 |
| Ihr kennt ihn doch schon manches Jahr | 33 |
| Kennt der Kerl denn keine Gnade | 18 |
| Kinder, lasset uns besingen | 43 |
| Laß doch das ew'ge Fragen | 21 |
| Man wünschte sich herzlich gute Nacht | 15 |
| Mein Freund, an einem Sonntagmorgen | 16 |
| Mein kleinster Fehler ist der Neid | 75 |
| Mich wurmt es, wenn ich nur dran denke | 19 |
| Nun, da die Frühlingsblumen wieder blühen | 87 |
| O du, die mir die Liebste war | 91 |
| Sahst du das wunderbare Bild von Brouwer | 64 |
| Sehr tadelnswert ist unser Tun | 29 |
| Sei ein braver Biedermann | 8 |
| Seid mir nur nicht gar zu traurig | 86 |
| Selig sind die Auserwählten | 55 |
| Sie hat nichts und du desgleichen | 65 |
| Sie stritten sich beim Wein herum | 58 |
| Sie war ein Blümlein hübsch und fein | 82 |
| Strebst du nach des Himmels Freude | 76 |
| Vor Jahren waren wir mal entzweit | 22 |
| Was soll ich nur von eurer Liebe glauben | 49 |
| Was ist die alte Mamsell Schmöle | 30 |
| Wärst du ein Bächlein, ich ein Bach | 74 |
| Wärst du wirklich so ein rechter | 84 |
| Wenn alles sitzen bliebe | 26 |
| Wenn ich dereinst ganz alt und schwach | 62 |
| Wenn mir mal ein Malheur passiert | 77 |
| Wer möchte diesen Erdenball | 38 |
| Wie schad', daß ich kein Pfaffe bin | 81 |
| Wirklich, er war unentbehrlich | 28 |
| Zwischen diesen zwei gescheiten | 52 |