

SIGNUM

Blätter für Literatur und Kritik

18. Jahrgang · Heft 1 · Winter 2017

INHALTSVERZEICHNIS

- DOROTHEA REINECKE · Leere Haken · 5
KORBINIAN SALTZ · Hoch zwei · 6
HUGO DITTBERNER · Die Dorfschönheit / Fortsetzung /
Vor und nach dem letzten Sommer · 10
ROLAND WAUER · Der Monolog des JA-WEH
bei Betrachtung seines Werkes · 12
LUTZ NITZSCHE KORNEL · Bildbetrachtung in meinem Leb-Zimmer · 17
JAN DECKER · Die Wupper dröhnt · 18
GISBERT AMM · illusion / bekanntlich / epitaph für heiner müller · 25
SABINE DRESSLER · Der Schnurrbart · 27
JÖRG NEUGEBAUER · für später / der Montag ... /
Zur Kontrolle war ich nicht erschienen / Auf Fotos · 29

EXKURS – MATRIX

- TRAIAN POP · Wie das Meer in einem Wassertropfen · 32
JOHANN LIPPET · Vorkommnisse, Aufzeichnungen zu Versen umgemünzt · 40
BARBARA ZEIZINGER · Blicke bis zum Horizont · 43
FRANCISCA RICINSKI · Aus den Fugen /
Kastanien vor meinen Füßen / Litanei · 46
ULRICH BERGMANN · Splitterstaub · 48
THEO BREUER · und worüber / knallerei auf dem vermeerherdfeuer /
im raumseligen rocktober · 53
RAINER WEDLER · Wörter von nah besehen / Lingenbrinck · 56
KLAUS MARTENS · Bücherverbrennung / Muschuschu / Quastenflosser · 66
TRAIAN POP · Die 53. Woche · 68
HORST SAMSON · Bewerbung um die vakante Stelle im Pelagos-Projekt /
Cote de Granit Rose. Bretagne / Die Vermessung der Traurigkeit /
Sonnenfänger / Edoms Nacht / Obdachlose Zeiten / Farbe bekennen /
Mitwisserschaft / Algorithmus der Natur / Das Land / Gebet · 74
DIETER SCHLESAK · „Transsy|WAHniene“ · 82
IMRE TÖRÖK · Umgebracht von Martin Walser · 100
ULI ROTHFUSS · heimat finden dich / in deine augen / im sommerregen /
gitarrentöne / ein erstes grün / heute nacht · 106
-

- JULIA BONK · An Hera · 111
MONIKA BRUNNER · Suite in G-Dur · 112
JÜRGEN KROSS · Schneetreiben oder Schlimmer wird's immer · 114
JENS WONNEBERGER · Das alte Dresden und die Entthronung eines Götzen · 117
EVA TAYLOR · Fliegen / 29.12. 1752 /Vater, du sagtest · 123
JÜRGEN BRÜHMÜLLER · Totentanz · 125
CLAUDIA SCHATTACH · Mon amour / Demütigung vor Ocker /
Es läuft Gefieder Hals über Kopf · 133
JENS MALTE BICKERT · Das neue Rätsel der Sphinx · 136
ANGELICA SEITHE · Purpurner Augenblick · 137
ROLF BIRKHOLZ · Mecklenburger Spiegelungen · 138
GABRIELE FRINGS · Herzmuschel · 139
EVI KLIEMAND · Blätterwerk · 140
KARL KIRSCH · Zwei Sonette · 145
ANNETTE AMRHEIN · Wolkengucken · 147

KRITIK

- ROBERT LOSKNECHT · „Ach, Seelenleib, Ach Herzverstand,
ihr gnadenlosen Zwitter“ · 148
BEN LEU · Schluss-Strich · 150
JÜRGEN ISRAEL · Sichtbarer Lebensraum · 152
GERD KÜNZEL · Sprache schafft Welt
C. DAVID · „Was immer ich sage verfängt sich“ · 157
UWE CLAUS · Stelen aus Worten Lebensorte · 159
HEINZ WEISSFLOG · An der Elbe wohnen die Kläffer · 163
ULF NIERITZ · Unverwechselbare private Geschichtsschreibung · 165
RUDOLF SCHOLZ · Erzählen, um zu überleben · 167
OLAF SEHM · Die lange Reise, sich selbst zu finden · 170
JÜRGEN EGYPTIEN · Mäandernde Prosa-Bilder und
emphatische Naturdichtung · 172
CHRISTOPH KUHN · Fast wie Gott · 175
WOLFGANG BERGER · Kunst in Theorie und Praxis · 176
ELKE ENGELHARDT · Die Zeit entfaltet uns, indem sie dafür sorgt,
dass wir uns nicht wieder erkennen · 179
WERNER RAUSCHENBACH · Kintopp / Windspiel / Bunte Vögel –
3 x Kurz- und Kleingeschichten · 181