

# Megastrukturen

Architekturutopien zwischen 1955 und 1975

*Christoph Duesberg*

# Inhalt

<u>Einleitung</u>	7	<u>Yona Friedman</u>	121
<u>Zeitliche Rahmenbedingungen (1955 bis 1975)</u>	9	Ursprünge und Einflüsse	123
Die Megalopolis-Problematik	13	Veröffentlichungen und Manifeste	127
Technische Entwicklungen	15	Schwerpunkte und Arbeitsweisen	134
Utopische Stadtplanungen	18	Portfolio	141
Zusammenfassung	23	Megastruktur: Ville Spatiale	145
<u>Definitionen</u>	25	Spätere Projekte und Umsetzungen	155
Megastrukturen	27	Wechselwirkungen mit anderen Architekten	157
Megastrukturen nach Wilcoxon	29	<u>Zusammenfassung</u>	163
<u>Geschichte der Megastrukturen</u>	33	<u>Das Ende der Megastruktur</u>	171
Megastrukturelle Ansätze ab 1900	36	<u>Architektonische Utopien als Chance</u>	183
Autarke Kapselhäuser	39	<u>Schlusswort</u>	187
<u>Stadtplanung gestern und heute</u>	43	<u>Bibliografie</u>	190
<u>Metabolisten</u>	49	<u>Anmerkungen</u>	194
Ursprünge und Einflüsse	51		
Veröffentlichungen und Manifeste	55		
Schwerpunkte und Arbeitsweisen	59		
Portfolio	63		
Megastruktur: Marine City Projects	67		
Spätere Projekte und Umsetzungen	73		
Wechselwirkungen mit anderen Architekten	76		
<u>Archigram</u>	81		
Ursprünge und Einflüsse	82		
Veröffentlichungen und Manifeste	88		
Schwerpunkte und Arbeitsweisen	90		
Portfolio	97		
Megastruktur: Plug-in-City	99		
Spätere Projekte und Umsetzungen	109		
Wechselwirkungen mit anderen Architekten	112		