

Architektur der Sehnsucht

**20 Schweizer Ferienhäuser
aus dem 20. Jahrhundert**

Herausgegeben von Reto Gadola

gta Verlag

Inhaltsverzeichnis

- 6 **Vorwort** *Matthias Ackermann*
- 8 **Vorbemerkung** *Reto Gadola*
- 18 **Behaust sein in der Anderswelt** *Beatrice Schumacher*
- 26 **Ferienhäuser – Kleinode mit magischer Anziehungskraft** *Klaus Spechtenhauser*
- 40 **Fluchtort Ferienhaus** *Gerold Kunz*
- 50 **Das Echo der Landschaft** *Sebastian Weinhardt*
- 58 **Trost, Nostalgie, pragmatische Technik? Komfort im Haus für die Ferien** *Bettina Köhler*
- 66 **Zur Physik des Ferienhauses** *Reto Gadola*
- 78 **20 Schweizer Ferienhäuser**
- 80 **Eine moderne Urhütte**
Paul Artaria mit Karl Zaeslin: Ferienhütte auf dem Tessenberg, Prêles BE, 1920
- 84 **«Architekt, fass Mut, Stilfragen werden nun akut»**
Hans Leuzinger: Ferienhaus «Uf dr Höchi», Braunwald GL, 1927
- 88 **Grundsätzliches über die Einfachheit**
Egidius Streiff: Ferienhaus «Führli», Braunwald GL, 1929
- 92 **Sommerliche Leichtigkeit**
Alfred Roth: Ferienhaus Lanz, Mammern TG, 1937
- 96 **Collage des einfachen Lebens**
Lux Guyer: Ferienhaus «Crapera», Lenzerheide GR, 1938
- 100 **Die zwei Leben des «Landi»-Ferienhauses»**
Paul Artaria: Ferienhaus Landi 39, Thun BE, 1938/39, 1940
- 104 **«Fluchthaus»**
Berta Rahm: Ferienhaus «Laueli», Hasliberg Hohfluh BE, 1940
- 108 **«Schwebende» Pyramide**
Justus Dahinden: Ferienhaus Dahinden, Rigi Unterstetten LU/SZ, 1954
- 112 **Ein dauerhaftes Zelt**
Heidi und Peter Wenger: Ferienhaus «Trigon», Rosswald-Saflich VS, 1955/56, 1976

- 116 **Ein vielschichtiges Werk**
Eduard Neuwander: Ferienhaus Giedion, Amden SG, 1955–1957
- 120 **Schwebend massiv**
Max Schlup: Ferienhaus auf der Sankt Petersinsel, Twann BE, 1957/58
- 124 **Plastische Verschränkungen**
Ernst Gisel: Ferienhaus Gisel, Rigi Kaltbad LU, 1958/59
- 128 **Wider das Chalet**
Ernst E. Anderegg: Ferienhaus Hommel, Innertkirchen BE, 1961/62
- 132 **Metaphorischer Felsbrocken**
Beate Schnitter: Ferienhaus Moser, Valbella GR, 1962/63
- 136 **Symbiose von Architektur und Natur**
Erwin Peter Nigg und Egon Dachtler: Ferienhaus am Hallwilersee, Aesch LU, 1961/62, 1964/65
- 140 **Work in progress und Gesamtkunstwerk**
Oskar Burri: Feriensiedlung «Mooshütte», Schwarzenberg LU, 1963/64, 1967–1970, 1974/75
- 144 **Wie ein Stück Fels**
Rudolf Olgiati: Ferienhaus Guido Olgiati, Flims Waldhaus GR, 1964/65, 1977–1980
- 148 **Eine moderne Pfahlbauhütte**
Lisbeth Sachs: Ferienhaus «Im Schilf» am Hallwilersee, Aesch LU, 1964–1967
- 152 **Beton versus Holz**
Pierre Zoelly: Ferienhaus Röthlisberger, Jeizinen VS, 1969/70
- 156 **Contemporary vernacular**
Bryan Cyril Thurston: Ferienhaus Meyer, Schwändi GL, 1979/80
- 160 **Literatur- und Quellenangaben**
- 166 **Abbildungsnachweis**
- 168 **Autorinnen und Autoren**