

# **Gefüllte Leere**

Das Bauen der Schule von Solothurn  
Barth, Zaugg, Schlup, Füeg, Haller

**Jürg Graser**

Mit Fotografien von  
Andrea Helbling

**gta Verlag**

	Ein Phänomen, verschiedene Namen	7
	Zwischen «Geistiger Landesverteidigung» und Nachkriegsmoderne	19
	Internationale Bezüge. Mies, Wachsmann, Eames	31
	Zeitgemässes Wohnen. Hans Zaugg, Haus Zaugg, Ölten	45
	Stützenloses Obdach. Alfons Barth, Abdankungshalle Aarau	67
	Massgeschneidertes Bücherregal. Barth & Zaugg, Schweizer Buchzentrum, Hägendorf	91
	Das Gemeinsame von Natur und Kultur. Max Schlup, Grosssporthalle Magglingen	123
	Ein öffentlicher Raum am See. Max Schlup, Gymnasium Strandboden, Biel/Bienne	153
	Ein Haus für das schmale Portemonnaie. Franz Füeg, Haus Portmann, Hessigkofen	179
	Gedanken zum Kirchenbau. Franz Füeg, Sankt Pius, Meggen	201
	Im System leben. Fritz Haller, Haus Hafter, Solothurn	231-
	Gesamtsystem und allgemeine, ästhetische Lösung	259
	Fritz Haller, Naturwissenschaftstrakt der Kantonsschule Solothurn	
	Redaktor und Lehrer. Franz Füeg als Vermittler der modernen Architektur	285
	Allgemeine Lösungen. Fritz Haller als Theoretiker und Forscher	297
	Doch eine Schule? Konvergenzen und Divergenzen	309
	Verzeichnis ausgewählter Werke	
	Alfons Barth	335
	Hans Zaugg	338
	Barth & Zaugg	340
	Max Schlup	345
	Franz Füeg	348
	Fritz Haller	352
	Biografien	356
	Bibliografie der Schriften	360
	Literaturverzeichnis	363
	Abbildungsnachweis	367
	Register	368